

«Então?! Agora já me dás razão, querido? Eu já soube o que aconteceu, querido! Ele deu-te com os pés não foi?»

[»Quem é que está a falar?

»Oh, querido? Então você não sabe? É a tia Giralda, querido!!!! Você não a chamou para o teatro? Você chamou-a e ela apareceu... Entrou no teatro... Vamos ouvi-la...

»Mas foi você que a chamou?

»Euuuu, querido??? Você acha??? Foi você!!! Você é que a chamou!!! Chamou-a lá nos seu livrinhos para o teatro... Agora a tia apareceu... Mas ouvir o teatro dela... Pode ser que as joias tenham aparecido... Isto nunca se sabe, querido... Isto no teatro, isto nunca sabemos o que vai dar... Vá responda-lhe.]

«Eu não te disse, querido? Eu não te disse que isso era só uma paixão. Como todas as paixões, quando o fogo acaba, a paixão acaba. Lembra-te das minhas palavrinhas mágicas? Eu não te disse que sei lidar com Magia... Tenho livros de magia em casa, meu querido... Eu disse-te: “Tens de pensar é em ti. Ele daqui a um ano acaba o curso de medicina, é médico, tu vais com ele não sei para onde, ele dá-te com os pés, diz que acabou, diz que já não quer mais nada contigo que as coisas já não são as mesmas ou que as coisas não estão a resultar, ele depois há de inventar a desculpa perfeita e pronto, tu vais para onde? Sem Direito, sem curso nenhum... Acaba o curso! Tens de acabar! Depois logo vês o que queres fazer à tua vida... Agora meteres os outros todos à tua frente...? Eles acabam os cursos, ainda por cima têm todos papás ricos, têm casas... Tu não tens nada... Nem um curso... Por isso tens de acabar é o curso! Estuda!!! Acaba com esse namorico agora, porque quando estiveres apegado a ele, ele vai acabar tudo contigo... Eu vi a áurea dele... Não é boa pessoa... Faz-se de bonzinho e tal, mas é tudo mentira... O gajo é bandido. Os bandidos sabem todos cantar a mesma canção. Chama-se canção do bandido, é a canção do engate... Acaba com ele! Ele vai acabar contigo! Acaba o curso! Pensa em ti! Não penses nos outros! Os outros não te ligam nenhuma! Os outros não querem saber de ti para nada! É verdade... Com este teatro todo em que nos prendeste esqueci-me de te dizer o mais importante... As joias apareceram, vê lá... Com todo este teatro, vê só o que apareceu... Como as joias apareceram, se quiseres podemos assinar outro Contrato de Comodato e ficas lá na minha casa... Sempre ficas com mais espaço para montares os teus teatrinhos lá para a Jupiter Editions. Foste dizer ao teu amiguinho que se eu não quisesse aparecer no teu teatro tu metias uma peruca e vestias a minha personagem, só porque sabes imitar a minha voz? Oh, querido... A minha voz é única e digo-te já que faço muito melhor teatro do que tu na minha própria personagem.» 25 de janeiro de 2022

Raul Catulo Morais © Jaime Maria Bayamonde da Costa Ayala © Antoine Canary-Wharf © Todos os direitos reservados ® Jupiter Editions www.jupitereditions.com