



Heart

Center

Jaime Maria Bayamonde da Costa Ayala

 ALGORITMO

DO AMOR

Jaime Maria Bayamonde
da Costa Ayala

Registo n.º 345/2020 SIIGAC/2020/970 DATA: 2020.02.14

JUPITER EDITIONS

Print Your **Heart** © with **Jupiter Editions**®

**Este demo está protegido e reserva
todos os Direitos de Autor.**

**A obra deste demo foi iniciada no
dia 25 de outubro de 2019 e foi
registada no dia 14 de fevereiro de
2020.**

A 1ª Ordem de Impressão da 1ª Edição *O Algoritmo do Amor* de Jaime Maria Bayamonde da Costa Ayala tem 760 páginas

**Se neste momento, por algum
motivo, não puder comprar o livro
do autor, a Jupiter Editions sugere
que faça um donativo ao autor para
o IBAN**

PT50 0010 0000 58544220001

ou MB WAY 965108603

**O seu donativo é muito importante
para proteger a qualidade de
escrita do autor e não deixar o
espírito do autor morrer.**

**Não deixe o espírito deste autor
morrer.**

**Está nas suas mãos não deixar o
espírito deste autor morrer.**

**Faça um donativo ao autor para o
IBAN**

PT50 0010 0000 58544220001

ou MB WAY 965108603

A Jupiter Editions apostou em 9 livros de novos 9 autores.

O principal objetivo do donativo é a proteção da qualidade de escrita.

Por defeito, se os donatários nada disserem sobre o destino a dar, o donativo será 99% para os autores, cabendo 11% a cada um dos 9 autores e o 1% remanescente será destinado à filantropia da Jupiter Editions como a Plantação de Árvores, o Combate à Fome ou o Combate ao Lixo. O donativo pode ser feito por conta de qualquer um dos fundos que a Jupiter Editions pretende abrir e desenvolver. O donativo pode ser destinado 100% a um autor ou a uma missão.

O donativo pode ser anónimo, mas a Jupiter Editions sugere ao donatário que se identifique, sobretudo, se financiar a voz de um dos autores, para que o autor possa agradecer em nota pessoal. Basta enviar um email para manager@jupitereditions.com com o assunto DONATING e com o comprovativo da transferência bancária.

Se o donativo for destinado a um autor e se com o comprovativo da transferência for ainda anexada alguma fotografia ou mensagem do donatário, a Jupiter Editions obriga-se a reencaminhar o email ao autor.

Por favor, veja a nossa Política de Privacidade, para saber como é que os seus dados são tratados pela Jupiter Editions.

A Jupiter Editions não cede, nem vende os seus dados a nenhum parceiro.

A Jupiter Editions só pode ceder os dados dos Member Readers que tenham aceitado que uma determinada empresa ou parceria comunicasse com os Member Readers. Se uma nova parceria for aprovada pelo Centro Ético de Negócios e Parcerias Sustentáveis Para o Futuro, a Jupiter Editions pergunta na Conta Jupiter aos Member Readers interessados em facultar os seus dados à nova parceria, explicando aos Member Readers a importância dessa mesma parceria. Quando as empresas parceiras/ parcerias contactarem os Member Readers, logo no 1º contacto devem anunciar a parceria com a Jupiter Editions, para que o cliente consiga ver com nitidez as parcerias e a sua importância para a sustentabilidade das empresas num mercado altamente competitivo.

Siga o autor...

@jaimedacostaayala

(...)

«(...) Vá, conta lá, Jaime... Como é que conhecestes o Adam...? Fiquei interessado nessa história, não sei porquê... Mas fiquei interessado... Senti-me num mundo paralelo contigo, em que eu vivia em Telavive e tinha vindo a Lisboa e nós apaixonámo-nos um pelo outro, tu ficaste tão louco e tão cego por mim, com o coração a sair-te pelo peito que até te tirei de Portugal, arranquei-te de Portugal e trouxe-te para Israel. E eu fiquei a ver-te a atravessar o imenso mar Mediterrâneo, do outro lado do Mediterrâneo à tua espera, em Israel, a seguir-te o voo no *FlightRadar24* e a ouvir cada batida do teu coração...»

«Já sei, Mathias... Porque terias hackeado o meu coração...»

«Não, Jaime! Porque ter-te-ia posto um *wearable* no pulso (...) E assim, receberia no meu telefone cada batida do teu coração, monitorizar-te-ia, sem precisar de hackear nada; simplesmente ligava o meu telefone ao teu *wearable* que estava ligado ao teu coração.»

«Eu começo a desconfiar é que tu queres é ser meu cardiologista.»

«Sim, eu quero o teu coração. Quero o bater do teu coração.»

«Não sei porquê, mas esse teu mundo paralelo comigo mais parece um filme de terror. Prefiro o mundo com o teu irmão.»

«Que pena!... Até já tinha pensado em criar um Heart Center, só para ouvir o teu coração a bater 24 sobre 24 horas. Para eu conhecer o teu coração como ninguém...»

«Tu ou o teu Heart Center?» perguntei.

«Eu. Porque eu ia estar sempre no Heart Center a ouvir o teu coração...»

«Ias lá estar sempre no teu Heart Center a ouvir o meu coração a bater pelo teu irmão, só se fosse isso querido Mathias...»

«Porque é que até no nosso mundo paralelo, no nosso amor do nosso mundo paralelo, tens de estar a trazer o meu irmão? Que seca, Jaime...! Não sei do que é que valia então criar um Heart Center para ouvir o teu coração a bater pelo meu irmão e não por mim...»

«Valia para a economia, ou não há economia nesse teu mundo paralelo (...)?»

«(...) Porque dizes que valia para a economia?»

«Porque ias criar *bueeda* postos de empregos, ias ter *bueeda* técnicos e *bueeda* assistentes a monitorizarem os corações de todos os teus *bueeda* clientes...»

«Achas mesmo que eu ia querer que os meus *bueeda* técnicos e os meus *bueeda* assistentes soubessem que o teu coração batia era pelo Fred e não pelo meu? E que eles ouvissem como é que o teu coração batia por ele? O meu Heart Center ia ter assistentes virtuais, softwares, robots, dentro de um supercomputador, que ao fim ao cabo iria ser o Heart Center.»

«Às vezes, esqueço-me que fazes parte da estirpe dos transumanos e dos androides e dos humanoides... Mas sabes, já estou tão anestesiado, que já não quero saber se és um robot ou se és um clone ou se és um androide do Fred e por isso, está na hora de te inserir os meus algoritmos... Queres ouvir como é que o meu coração bate pelo teu irmão? Vai lá buscar o estetoscópio que eu ponho-me ao colo dele e vais logo ouvir o meu coração a disparar... Vou dar-te os algoritmos do meu coração.»

«Também disparavas no meu!»

«Sabes que eu não disparava.»

«Mas eu disparava, se te sentasses ao meu colo...»

«Eu sei, Mathias, e por isso é que eu não me sento ao teu colo e sento-me ao do teu irmão. (...)» (...)

«(...) vou buscar o estetoscópio ao meu quarto para ouvir bem esse teu coração ao colo do meu irmão e imaginar que bate por estar ao meu colo.»

(...) «O meu estetoscópio não emite radiações, amor... Mas o do meu irmão é capaz de emitir e é capaz de estar ligado à Internet e ao computador dele... Sabes que ele liga tudo ao telefone dele...»

(...)

Para ver os outros demos desta obra, na página dos Member Writers no site da Jupiter Editions www.jupitereditions.com vá à subpágina do autor e clique nos botões dos vários demos.

Este demo foi publicado pela Jupiter Editions em www.jupitereditions.com no dia 16 de setembro de 2021 pelas mãos e vontade do autor para a apresentação, divulgação e tradução do seu verdadeiro espírito contra qualquer deturpação.

Não passe a mensagem deturpada!

Passa a Missão Jupiter Editions!

Uma **Missão** de Paz! Uma Escrita pela Paz!



**Não deixe o espírito deste
autor morrer.**

**Está nas suas mãos não
deixar o espírito deste
autor morrer.**

**Faça um donativo ao autor
para o IBAN
PT50 0010 0000 58544220001**

ou MB WAY 965108603

**O seu donativo é muito importante
para proteger a qualidade de
escrita do autor e não deixar o
espírito do autor morrer.**

**Não deixe o espírito deste autor
morrer.**

**Está nas suas mãos não deixar o
espírito deste autor morrer.**

**Faça um donativo ao autor para o
IBAN**

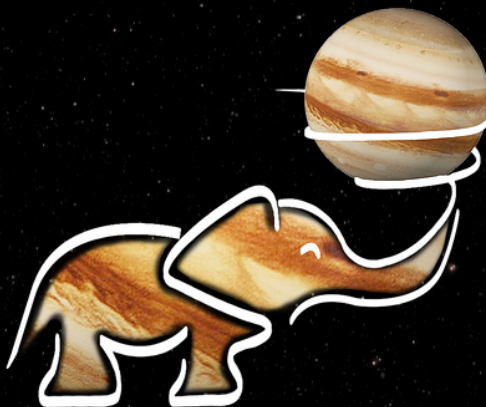
PT50 0010 0000 58544220001

ou MB WAY 965108603

Missão Cumprida!

Passa a Missão [online!](#)

JUPITEREDITIONS.COM



JUPITER EDITIONS [.COM](http://JUPITEREDITIONS.COM)